



Elégance sur pied

▶ La couleur du groupe de boîtes aux lettres, porte foncée et clapet anodisé incolore, a été assortie avec élégance à l'entrée de cet immeuble neuf. La sonnerie est accolée aux huit casiers de cette installation. Avec son support spécifique à étagère, cet ensemble attire forcément le regard.

Ouvrage: Maison d'habitat collectif, Brugg

Construction: Groupe de boîtes aux lettres M40 avec sonnerie latérale SF-150, intégré dans une construction support individuelle

Maître d'ouvrage/EG: Gross Generalunternehmung AG, Brugg

Architecte: Meinrad Müller Architektur und Bauleitungen AG, Lenzburg



Des détails uniques

▶ Encore un exemple de groupe de boîtes aux lettres réalisé selon les souhaits individuels du client, à Zoug cette fois. Les boîtes aux lettres complètement encastrées surplombent une étagère et sont dotées d'une inscription signalétique rétroéclairée. Une sonnerie conçue en fonction des besoins du client complète cette installation originale.

Ouvrage: Maison d'habitation collective Guthirthof, Zoug

Construction: 4 groupes de boîtes aux lettres M30 affleurantes

Maître d'ouvrage: Seelsorgestiftung Guthirthof, Zoug

EG: Alfred Müller AG, Baar

Architecte: Renzo Bader Architekten AG, Zoug

Particularités: Inscription signalétique rétroéclairée et étagère

L'attrait de la sobriété

▶ Les trois immeubles récents de Buchs, en Argovie, sont aussi individuels que leurs habitants. Quoi de plus naturel que d'adapter les groupes de boîtes aux lettres à l'architecture? L'installation se présente sous forme partiellement encastrée dans le mur. La finition anodisée incolore est mise en valeur par le mur de couleur orange. La vitrine d'affichage intégrée informe les locataires par voie d'affiches.

Ouvrage: 3 immeubles Rösslimatt, Buchs

Construction: Groupe de boîtes aux lettres M40 avec vitrine d'affichage intégrée

Maître d'ouvrage: Caisse de retraite Migros MPK, Zurich

EG: Bauengineering AG, Bâle

Architecte: Emanuel Schoop Architekten ETH/SIA/BSA, Baden

